

LECTURA – CUVÂNT ȘI IMAGINE

Etapa județeană

Ediția a XIV- a, 21 martie 2026

Clasa a III- a

-barem de corectare și evaluare-

SUBIECTUL I Lectura – Cuvânt (80 puncte)

1. **Identifică personajul căruia îi aparține replica, titlul și autorul textului și completează tabelele cu aceste informații:**

- a. Stephen/ „Carnetul de note” / Andrew Clements
 b. urâtul sau un tânăr sau un călător/„D-l Goe...”/ Ion Luca Caragiale
 c. vânătorul/ „Cele patru meșteșuguri iscusite”/ Frații Grimm
 d. bunicul/ „Val și cetatea sufletelor”/ Ana Alfianu

1 punct x 12 situații = 12 puncte

2. **Ordonează ideile, reconstituind firul logic al întâmplărilor dintr-o lectură citită pentru acest concurs. Numerotează după model, apoi scrie titlul lecturii pe care sigur ai recunoscut-o.**

5	Al treilea frate a învățat cum să vâneze, nimerind negreșit tot ce ar fi țintit.
2	La o răscruce de drumuri s-au despărțit, urmând să se reîntâlnească în același loc peste patru ani.
15	Acesta a hotărât să dea fiecăruia câte o parte din împărăție.
11	Hoțul a reușit să fure fata în timp ce zmeul dormea.
16	Feciorii au trait fericiți, împreună cu tatăl lor, până la sfârșitul zilelor.
14	Între frați s-a stărnit o gâlceavă, fiecare considerând că e dreptul său să o ia de soție pe fata împăratului.
1	Tatăl i-a trimis pe cei patru feciori ai săi să învețe un meșteșug printre străini.
13	Croitorașul a cusut corabia cu acul vrăjit și astfel au reușit să ajungă acasă sănătoși.
12	Vânătorul l-a țintit cu pușca pe zmeul care luase urma fugarilor.
6	Al patrulea frate a învățat cum să coasă astfel încât cusătura să nu lase vreo urmă.
9	Un împărat a dat sfoară-n țară că o va da pe fiica sa de nevastă celui care va reuși să o scape din gheara zmeului ce o răpise.
10	Cititorul în stele a descoperit cu ajutorul oceanului unde o ține ascunsă zmeul.
3	Primul frate a învățat cum să dobândească ceva, fără să lase vreo urmă că a trecut pe acolo.
7	Odată întorși acasă, bătrânul a dorit să vadă ce a învățat fiecare.
8	Fiecare și-a dovedit dibăcia și a fost lăudat de către bătrânul tată.
4	Al doilea frate a învățat cum să afle tot ce vrea și nimic să nu-i rămână ascuns.

Titlul lecturii: **Cele patru meșteșuguri iscusite –**

1 punct

1 punct x 16 situații = 16 puncte

3. **Cărui personaj îi aparține descrierea? Completează coloana din dreapta cu numele personajului potrivit (Malila, Ela sau Pitica-Ocrotitoare).**

Descriere	Personaj
„plăcile carapacei, dure și mari cât niște farfurii”	Malila
„chipul ei, brăzdat de ani, părea străbătut de râulețe nehotărâte”	Pitica Ocrotitoare
„trupul imens și greoi, (...) încărcat cu ființe înlăcrimate”	Ela
„o caracatiță uriașă, în vârstă de șapte sute de ani”	Ela

„pălărioara verde închis îi tot aluneca pe ceafă, ceea ce-i dădea un aer binedispus”	Pitica Ocrotitoare
„capul cenușiu, bălțat cu pete galbene”	Malila

2 puncte x 6 situații = 12 puncte

4. Care este cauza evenimentului sugerat de fiecare enunț citat? Încercuiește litera din dreptul răspunsului corect:

c; a; a; c.

3 puncte x 4 situații = 12 puncte

5. Completând rebusul, vei descoperi pe coloana evidențiată numele celui mai mare poet român, autorul poeziei *Codrule, Măria-ta*.

BILET, RĂMUREA, HIDROGEN, FONTAINE, STRENGARI, BROASTE, RĂSCRUCE, GÂNDUL

2 puncte x 8 situații = 16 puncte

6. Acord sau dezacord? Ce părere ai despre planul Norei? Explică în 2-3 enunțuri referindu-te la idei și fapte din lectura în care Nora este personajul principal.

- argumentează adecvat, detaliat

9 puncte

- încercare de argumentare

3 puncte

- se exprimă corect

1 punct

- respectă numărul minim de enunțuri

1 punct

- ortografie și punctuație

1 punct

Total: 12 puncte

NOTĂ: Pentru mai mult de 5 greșeli de scriere, întâlnite pe parcursul întregii lucrări, altele decât cele de la exercițiul 6, se va scădea 1 punct.

Subiectul II Lectura-imagie (10 puncte)

SUBIECTUL II (LECTURA – IMAGINE)		
RELEVANȚA MESAJULUI	1. Corelarea cu lectura indicată	1 punct
	2. Puterea de sugestie: Densitatea elementelor care particularizează lectura din care s-a inspirat (buturuga este Malila, broasca țestoasă)	5 puncte
CALITATEA PLASTICĂ A LUCRĂRII	Echilibrul compoziției	1 punct
	Culoare	1 punct
	Fond	1 punct
ORIGINALITATE		1 punct
TOTAL		10 puncte

10 puncte din oficiu

TOTAL: 100 puncte